

# Bonjour

Bonjour, **bonjour**

Pour se dire **bonjour**, rien de plus facile

Bonjour, **bonjour**

C'est ton premier mot en langue des signes

La main sur la bouche

Puis en face de toi

Ça veut dire **bonjour**

C'est facile tu vois

**Bonjour, bonjour**

Pour se dire **bonjour**, rien de plus facile

**Bonjour, bonjour**

C'est ton premier mot en langue des signes

La main sur la bouche

Puis en face de toi

Rien de compliqué

Ça y est, tu es prêt

**Bonjour, bonjour**

Pour se dire **bonjour**, rien de plus facile

**Bonjour, bonjour**

C'est ton premier mot, allez, signe

C'est ton premier mot, allez, signe

A1



Bonjour



A2

**Bonjour** : La main à plat, doigts serrés, est d'abord posée sur la bouche puis s'éloigne en avant, légèrement vers le haut, en la dirigeant vers la ou les personnes que l'on salue.

# La météo

Flic flac floc

La **pluie** me mouille la tête

Flic flac floc

La **pluie** me mouille la tête

Zim zam zoum

Le **vent** chasse les **nuages**

Zim zam zoum

Le **vent** chasse les **nuages**

Chaud chaud chaud

Le **soleil** réchauffe ma peau

Chaud chaud chaud

B1

Le **soleil** réchauffe ma peau

**Pluie, nuages, soleil**

Quelle que soit la météo

**Pluie, nuages, soleil**

Dans nos cœurs, il fait très beau

**Pluie, nuages, soleil**

Quelle que soit la météo

**Pluie, nuages, soleil**

Dans nos cœurs, il fait très beau

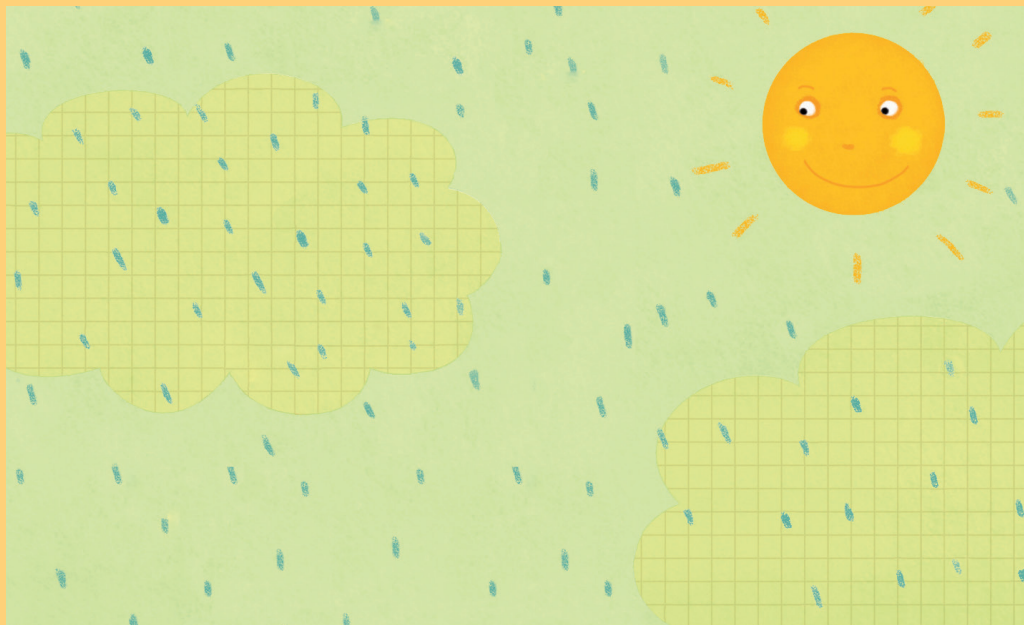
Dans nos cœurs, il fait très beau

Dans nos cœurs, il fait très beau





Nuage



**Pluie / il pleut :** Les doigts écartés sont tournés vers le sol ; faire quelques mouvements haut-bas, avec plus d'amplitude et un peu plus longtemps s'il pleut beaucoup !

**Vent :** Doigts repliés sauf index et majeur tendus, en forme de V. Les mains font des mouvements de balancement horizontal.

**Nuage :** Doigts écartés, les deux mains s'éloignent l'une de l'autre dans un mouvement rotatif.

**Soleil :** Bras levé, paume tournée vers le visage, doigts écartés et légèrement repliés : le poignet opère un mouvement rotatif.

# La politesse

Je sais dire des mots magiques  
En signant et en musique  
Il faut que je les connaisse  
C'est normal c'est la politesse  
(C'est normal c'est la politesse)

Voici la ronde des mots magiques

Pour saluer c'est « **Bonjour** »

(Pour saluer c'est « **Bonjour** »)

Pour réclamer : « **S'il te plaît** »

(Pour réclamer : « **S'il te plaît** »)

Puis on ajoute un « **Merci !** »

(Puis on ajoute un « **Merci !** »)

Et pour manger : « **Bon appétit !** »



**Merci**



C1



→  
Bon appétit



C2

**S'il te plaît :** Main à plat, doigts serrés, la tranche de la main – côté pouce – glisse de la tempe vers le bas du visage.

**Merci :** Main à plat, doigts serrés; mouvement vers le bas depuis le menton ou la bouche.

**Bon appétit :** Le poing d'une main vient frapper plusieurs fois sur la paume de l'autre main, ou directement sur la table.

# Les émotions

Si je suis un p'tit peu **triste**  
Moi je pleure, moi je pleure  
Si je suis un p'tit peu **triste**  
Moi je pleure ce p'tit malheur

Si autour de moi c'est noir  
Moi j'ai **peur**, moi j'ai **peur**  
Si autour de moi c'est noir  
Moi j'ai **peur** d'un cauchemar

Quand je suis très très  
**content**

Moi je ris, moi je ris  
Quand je suis très très  
**content**

Moi je ris à pleines dents  
Moi je ris à pleines dents

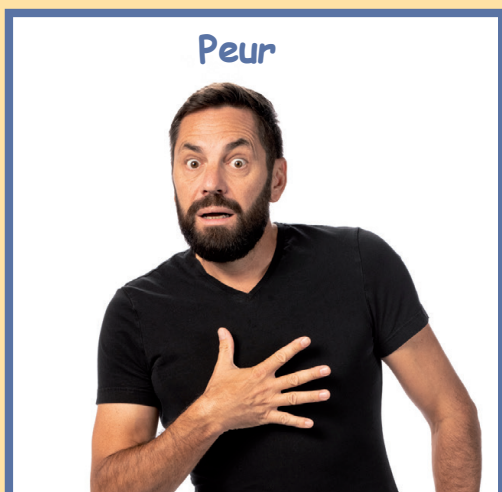
D1



→  
**Triste**



*Pour cette chanson, encore davantage que pour les autres, bien insister sur les expressions du visage (elles peuvent même être travaillées séparément des signes dans un premier temps).*



**Triste** : Les doigts sont repliés en griffes de lion : la main descend du haut vers le bas du visage.

**Peur** : La main à plat, doigts écartés, tape deux fois sur la poitrine.

**Content** : La main à plat, doigts serrés (sauf le pouce), frotte la poitrine en un geste circulaire.



# Après la sieste

Au réveil de la sieste  
J'aime bien  
Regarder tous mes **livres**  
Au réveil de la sieste  
J'aime bien  
Qu'on me lise une histoire

À la fin de l'histoire  
Écoutez  
Mes comptines et mes **chansons**  
À la fin de l'histoire  
Écoutez  
Et **chantez** avec moi

En **chantant**  
Tous ensemble  
On se lève  
Pour partager une **danse**

En **chantant**  
Tous ensemble  
On se lève  
C'est parti pour **danser...**

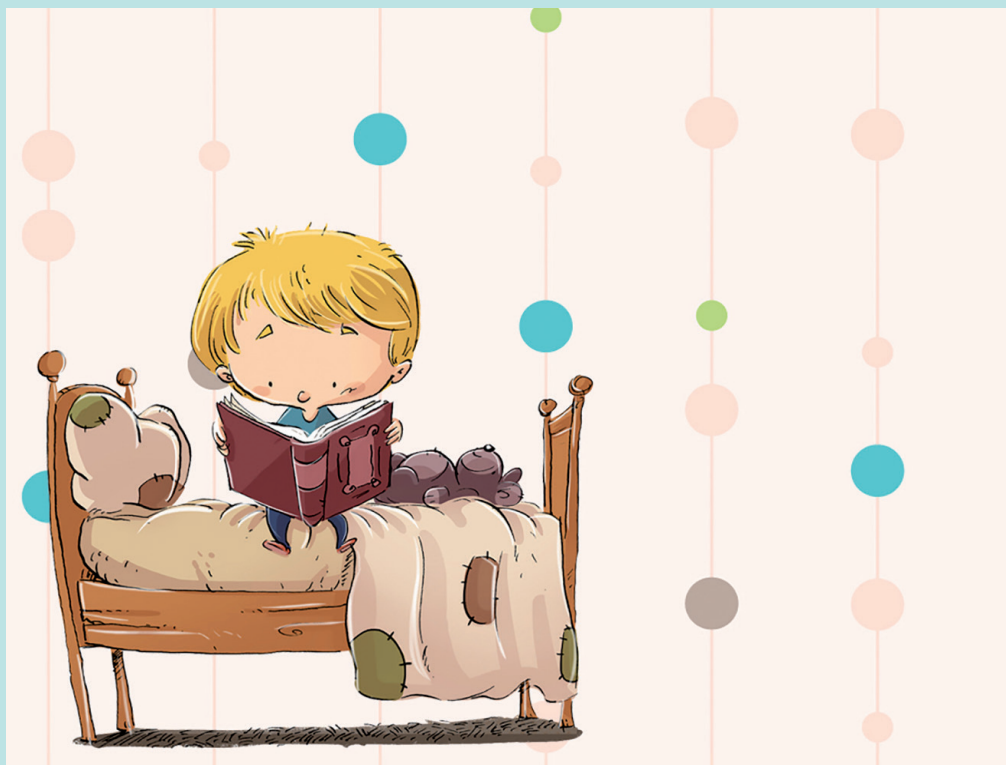
En **chantant**  
Tous ensemble  
On se lève  
Pour partager une **danse**  
En **chantant**  
Tous ensemble  
On se lève  
C'est parti pour **danser...**

E1



Livre





**Livre** : Les mains d'abord jointes s'ouvrent, en restant reliées par la tranche, comme un livre ouvert.

**Chanson** : On éloigne deux fois la main de la bouche, en remuant les doigts.

**Danser** : L'index et le majeur d'une main sont tendus vers le bas, les autres doigts repliés. Ils se balancent de gauche à droite au-dessus de la paume de l'autre main.

# La ferme de Mathurin

Dans la ferme de Mathurin i-a-i-a-o  
Y a des tas, des tas de **vaches**  
Y a des vaches par-ci  
Y a des vaches par-là  
Y a des **vaches**, y a des **vaches**,  
y a des **vaches** partout  
Dans la ferme de Mathurin i-a-i-a-o



Dans la ferme de Mathurin i-a-i-a-o  
Y a des tas, des tas de **moutons** i-a-i-a-o  
Y a des **moutons** par-ci  
Y a des **moutons** par-là  
Y a des **moutons**, y a des **moutons**,  
y a des **moutons** partout  
Dans la ferme de Mathurin i-a-i-a-o



Dans la ferme de Mathurin i-a-i-a-o  
Y a des tas, des tas de **poules** i-a-i-a-o  
Y a des **poules** par-ci  
Y a des **poules** par-là  
Y a des **poules**, y a des **poules**,  
y a des **poules** partout  
Dans la ferme de Mathurin i-a-i-a-o

Dans la ferme de Mathurin i-a-i-a-o  
Y a des tas, des tas de **cochons** i-a-i-a-o  
Y a des **cochons** par-ci  
Y a des **cochons** par-là  
Y a des **cochons**, y a des **cochons**,  
y a des **cochons** partout  
Dans la ferme de Mathurin i-a-i-a-o

F1



**Vache** : Pouces de chaque côté de la tête, doigts repliés sauf auriculaires tendus.

**Mouton** : Bras croisés sur la poitrine, index et majeurs en V forment des cercles (bouclettes du mouton).

**Poule** : Poings fermés vers la taille, on bat des ailes comme une poule.

**Cochon** : Placer le dos des mains (poignets) au niveau des oreilles; le reste des mains est pendant.

# Les couleurs

Le soleil sur ton dessin, il est **jaune**  
Le canari qui chantonne, il est **jaune**  
La jonquille dans le jardin  
Le cake citron du matin  
Le canard qui flotte dans l'bain  
Tout est **jaune**

Le ciel quand y a pas d'nuages,  
il est **bleu**  
Le lagon de Tahiti, il est **bleu**  
Un joli saphir qui brille  
De la compote de myrtilles  
Les spirales dans mes billes  
Tout est **bleu**

Le sirop de grenadine, il est **rouge**  
Le panneau « sens interdit », il est **rouge**  
Les feux stop de la voiture  
Les framboises en confiture  
Le sang de ma p'tite blessure  
Tout est **rouge**

Un mélange de **bleu** et **jaune**, ça fait vert  
Le mélange de **rouge** et **jaune**, c'est  
orange  
Je peux aussi faire du rose  
Du marron et du violet  
Toutes ces jolies couleurs  
Ça me plaît !



Bleu





G2

**Jaune** : Poing fermé tourné vers soi sur le côté du visage, pouce et auriculaire tendus. L'auriculaire vient frôler la joue dans un mouvement avant vers l'arrière.

**Rouge** : L'index se replie en crochet devant les lèvres deux fois.

**Bleu** : Main à plat, paume vers l'extérieur et pouce replié à l'intérieur. Les quatre doigts se replient deux fois.

# Les 5 sens

1, 2, 3, qu'est-ce que tu **vois**  
Qu'est-ce que tu **vois** ?  
3, 2, 1, c'est la lumière qu'allume papa



1, 2, 3, qu'est-ce que tu **sens**  
Qu'est-ce que tu **sens** ?  
3, 2, 1, c'est le bon gâteau de maman



1, 2, 3 qu'est-ce que t'**entends**  
Qu'est-ce que t'**entends** ?  
3, 2, 1, c'est le chat qui miaule en rentrant



H1

1, 2, 3, qu'est-ce que tu **goûtes**  
Qu'est-ce que tu **goûtes** ?  
3, 2, 1, les fraises j'veux les manger toutes

1, 2, 3, qu'est-ce que tu **touches**  
Qu'est-ce que tu **touches** ?  
3, 2, 1, j'essaye d'attraper la mouche !



Entendre





Toucher



H2

**Voir** : Index et majeur en V sous les yeux, puis qui s'éloignent.

**Sentir** : Index sur le nez, mouvement d'inspiration.

**Entendre** : Les 3 doigts en pince (pouce, index, majeur) sur le côté du visage se referment vers l'oreille, comme s'ils avaient attrapé un son.

**Goûter** : L'index touche la bouche deux fois.

**Toucher** : Avec les deux mains, les 3 doigts en pince (pouce, index, majeur) se referment devant soi.



# Au lit

Quand j'ai beaucoup joué  
Quand j'ai bien mangé  
Je suis très **fatigué**  
Je vais me coucher  
Il me faut dormir  
Pour me reposer  
Je prends ma **tétine**  
Et chante cette comptine

Quand j'ai beaucoup joué  
Quand j'ai bien mangé  
Je suis très **fatigué**  
Je vais me coucher  
Il me faut dormir  
Pour me reposer  
Je prends mon **doudou** pour  
Les rêves les plus doux



Fatigué



Tétine



Doudou



**Fatigué** : Les mains contre la poitrine glissent l'une après l'autre vers le bas, alternativement deux fois.

**Tétine (sucette)** : Main bombée avec les doigts repliés. On touche deux fois le tour de la bouche, qui mime l'action de succion.

**Doudou** : La joue se rapproche de l'épaule, et la main vient symboliser le doudou qui s'y blottit : paume vers le visage, les doigts de la main viennent se placer entre le cou et la joue, le pouce frotte le haut des doigts.

Il existe plusieurs signes pour « tétine » et « doudou ».

# Je m'habille

Je dois vite m'habiller  
Après le déjeuner,  
J'quitte mon pyjama  
Pour aller m'promener.  
Qui choisit maintenant  
Mes plus beaux vêtements ?

— Maman ?  
— Voici ta culotte !  
— Ma culotte ?  
— Ta culotte !

Refrain

— Papa ?  
— Voici ton **T-shirt** !  
— Mon **T-shirt** ?  
— Ton **T-shirt** !

Refrain

— Tata Lison ?  
— Voici ton **pantalon** !  
— Mon **pantalon** ?  
— Ton **pantalon** !

Refrain

— Tonton Arthur ?  
— Voici tes **chaussures** !  
— Mes **chaussures** ?  
— Tes **chaussures** !

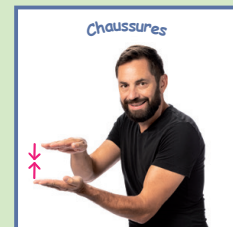
Me voici habillé  
Couvert de la tête aux pieds,  
Je suis maintenant prêt  
Pour aller jouer.  
Merci mes parents  
Pour ces beaux vêtements



T-shirt



Pantalon



Chaussures

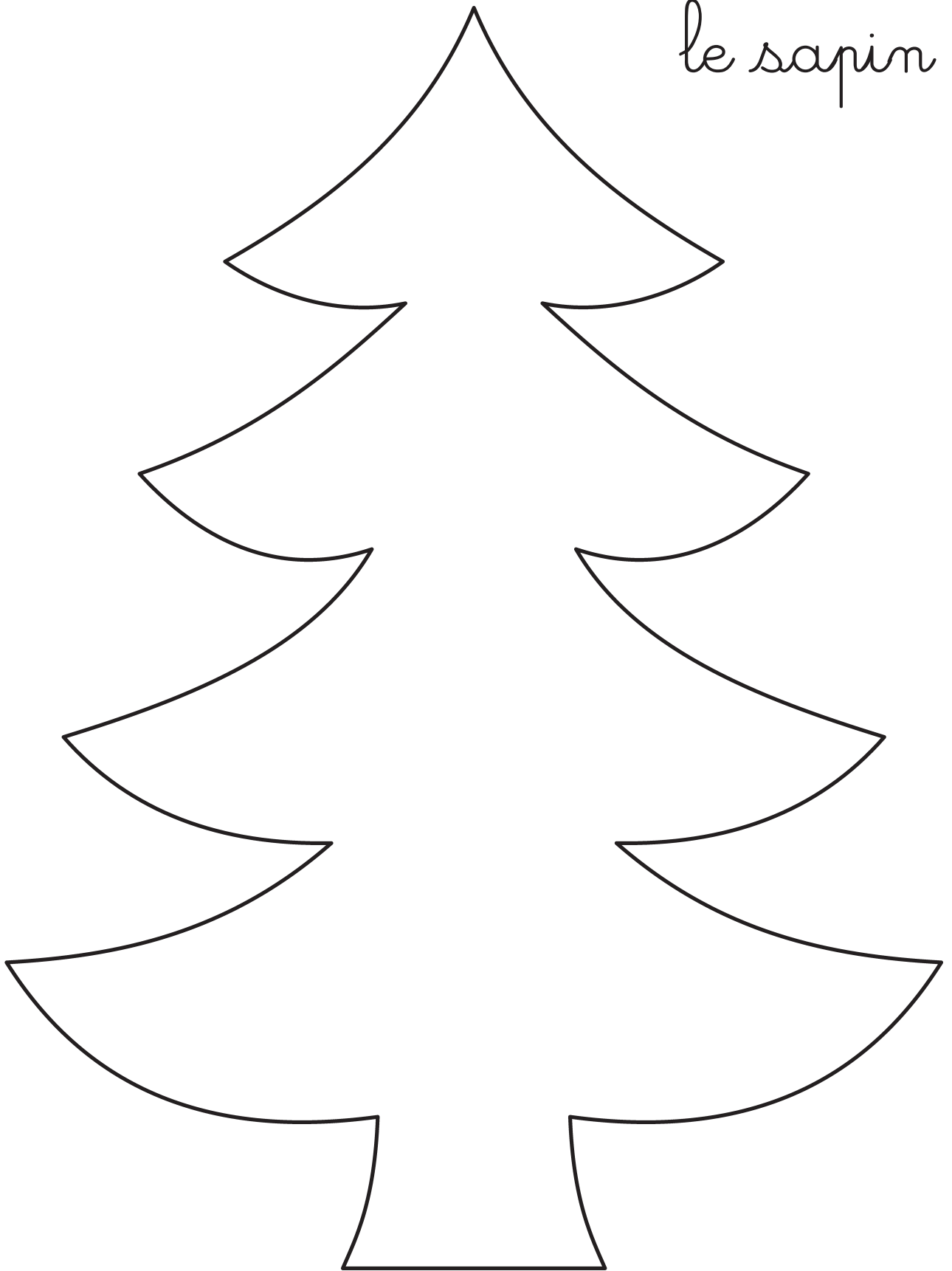


**T-shirt** : Bras croisés sur la poitrine, paumes vers le haut; la tranche des mains désigne les manches courtes du t-shirt.

**Pantalon** : Les deux paumes face à face descendent du haut vers le milieu de la jambe.

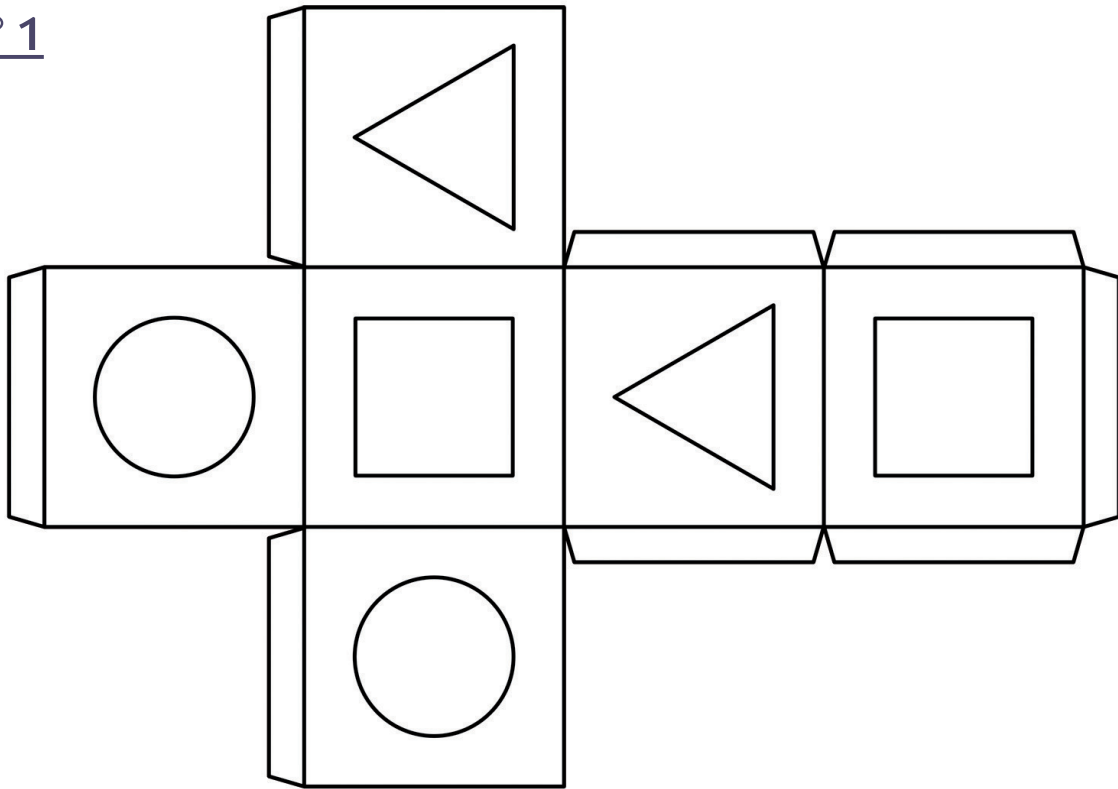
**Chaussures** : Les deux paumes frappent deux fois l'une sur l'autre.

le sapin



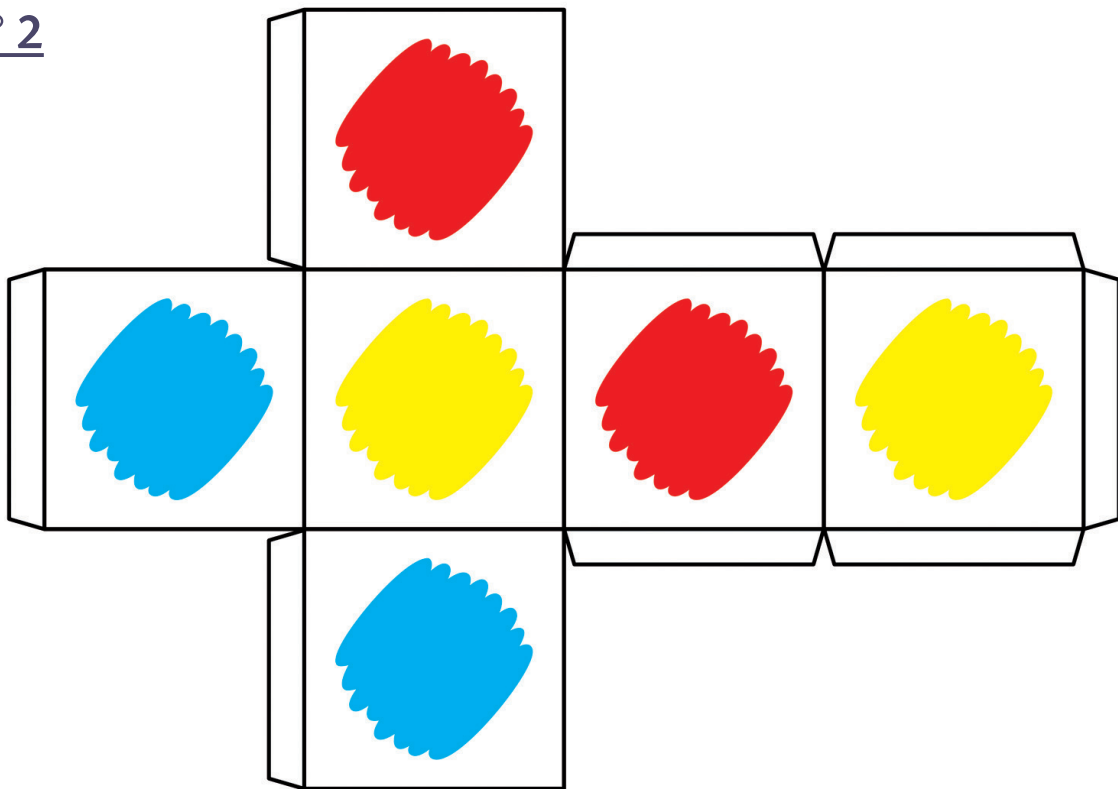
A

Dé n° 1

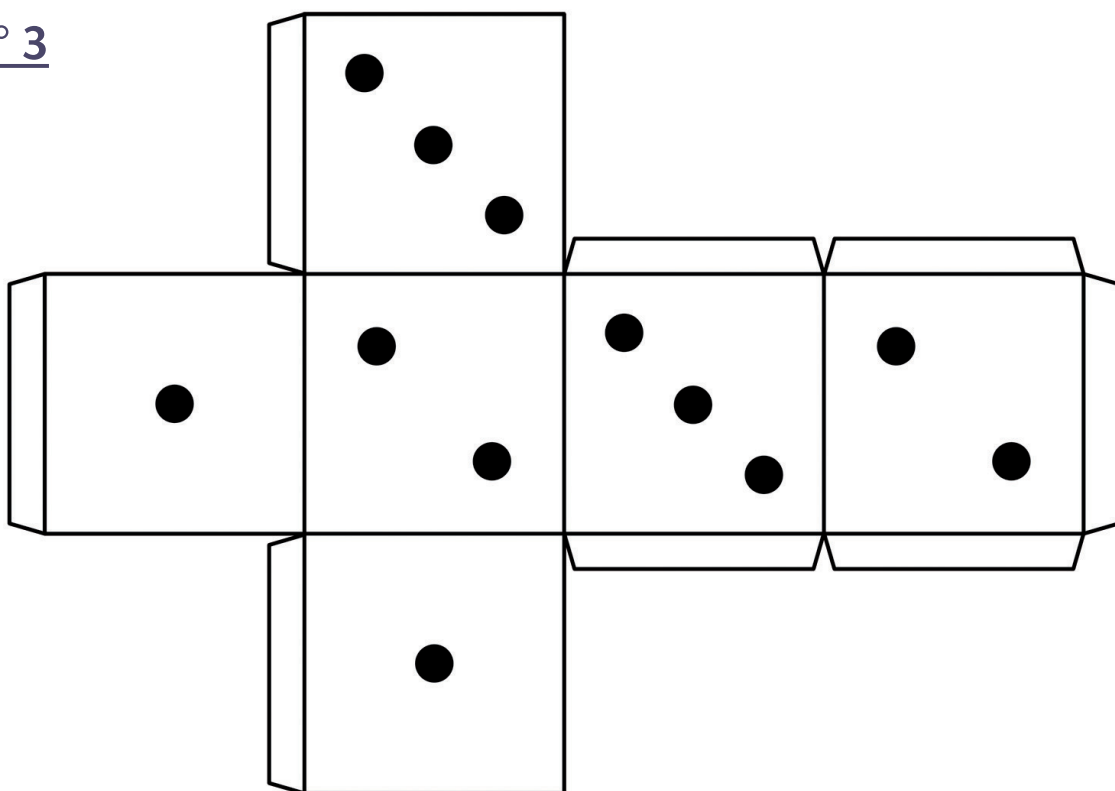


B1

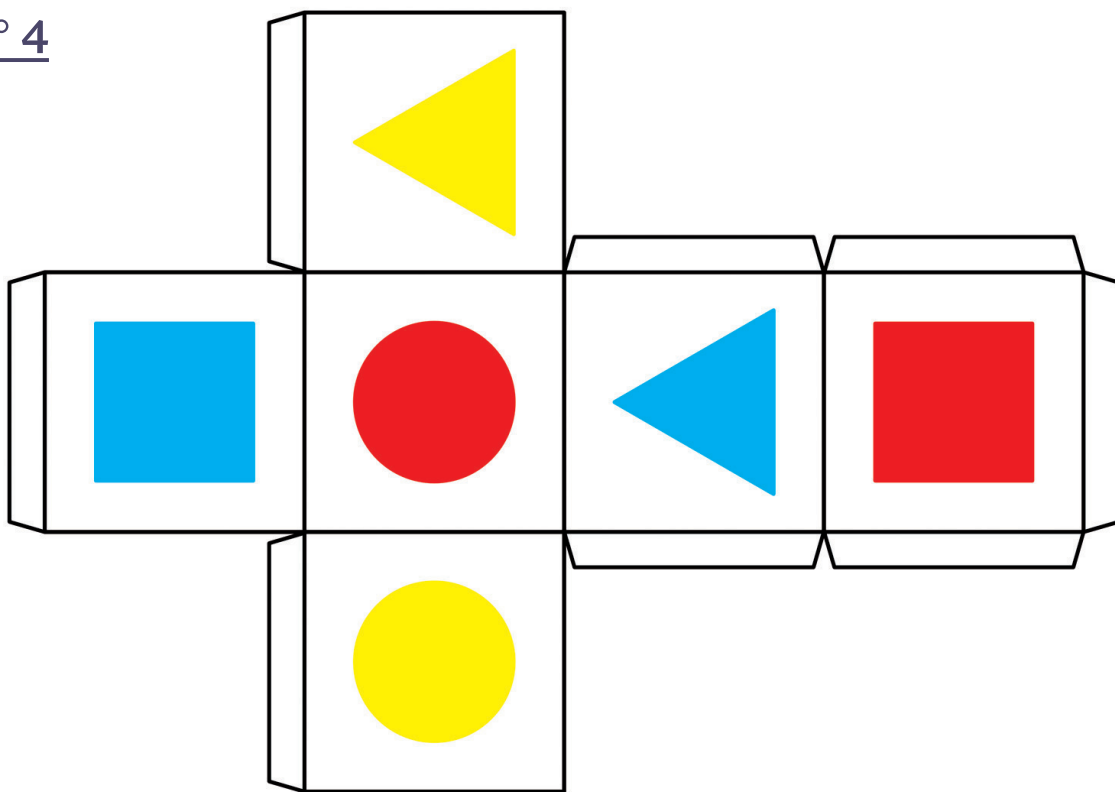
Dé n° 2



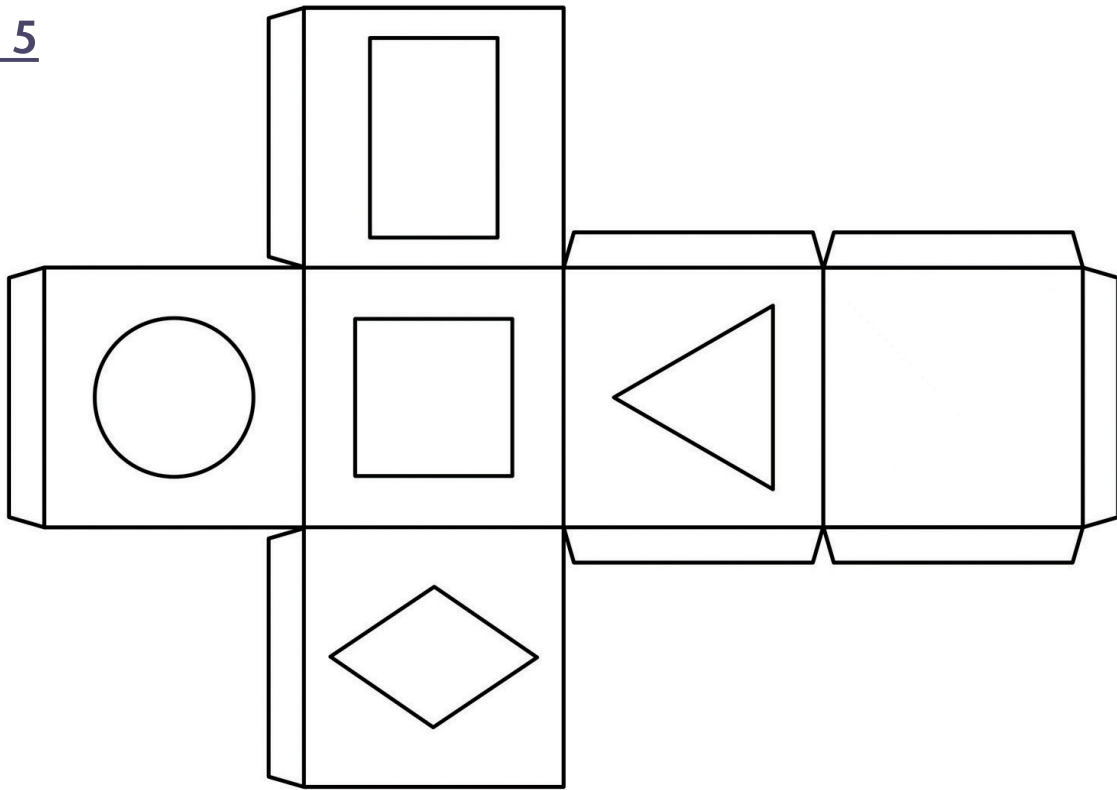
Dé n° 3



Dé n° 4

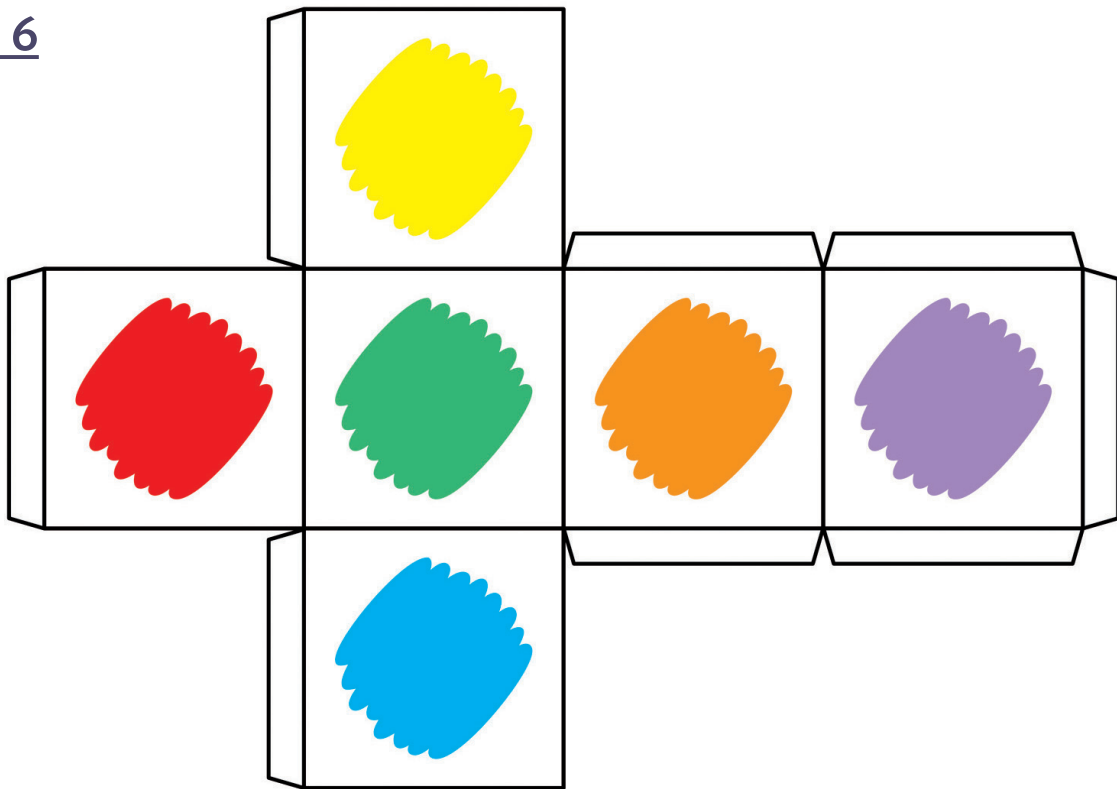


Dé n° 5

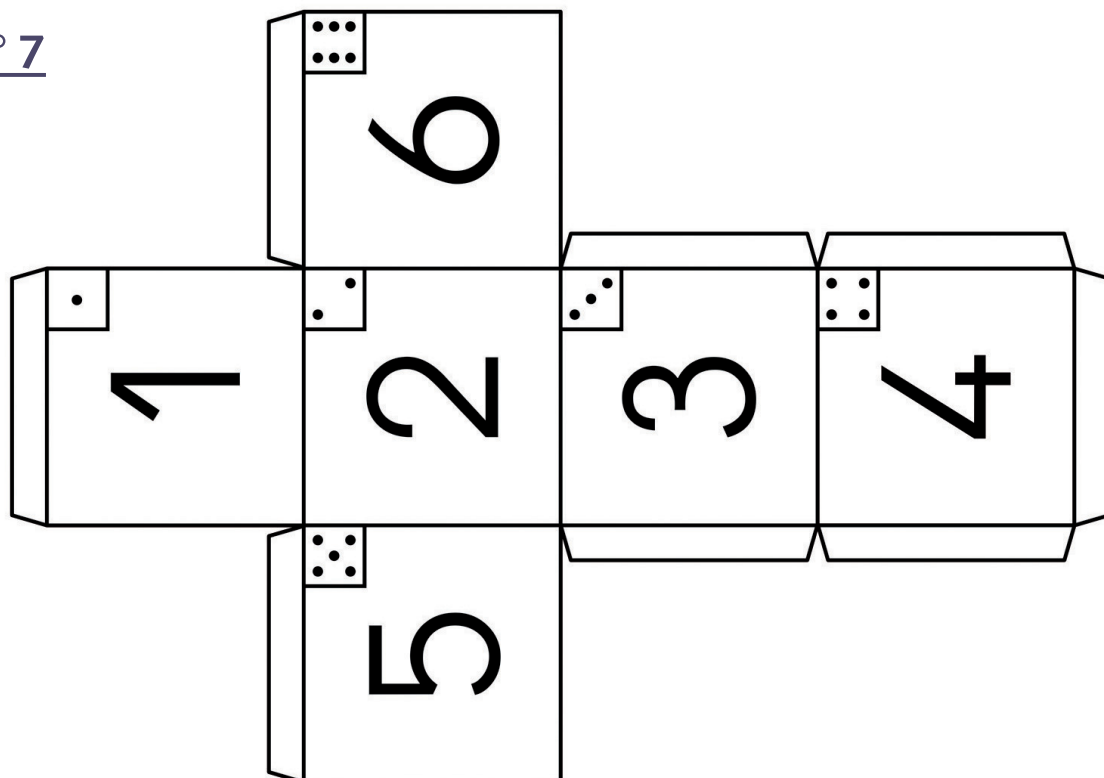


B3

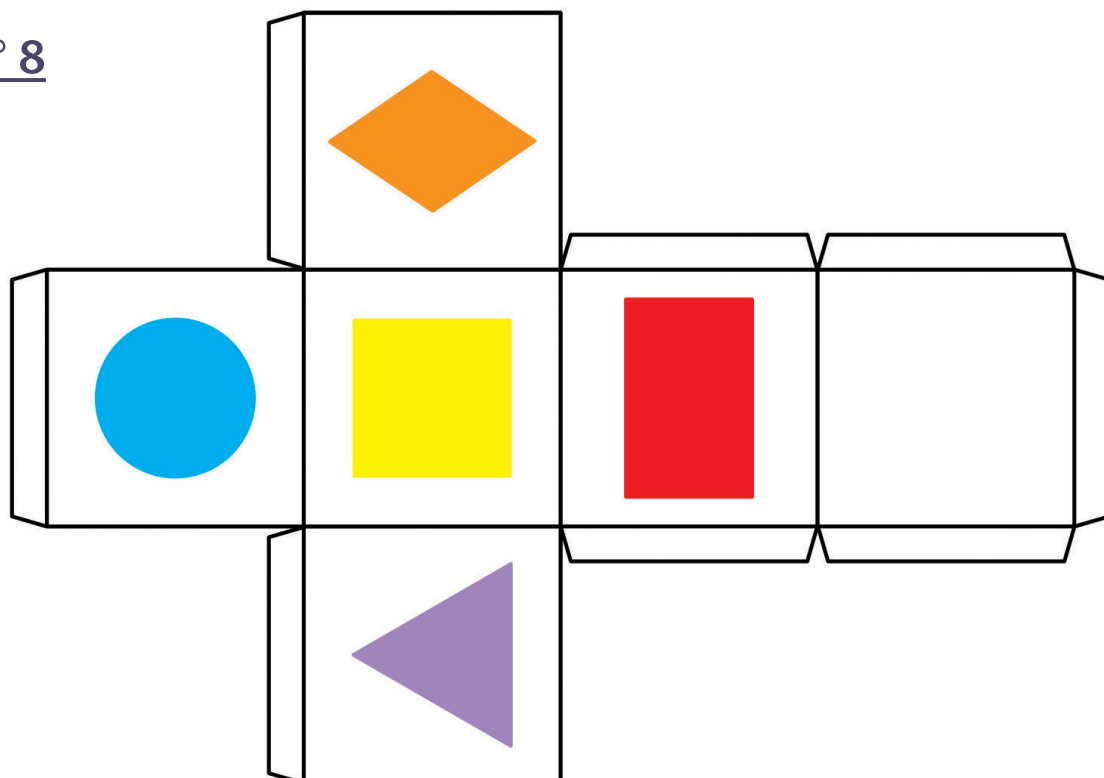
Dé n° 6



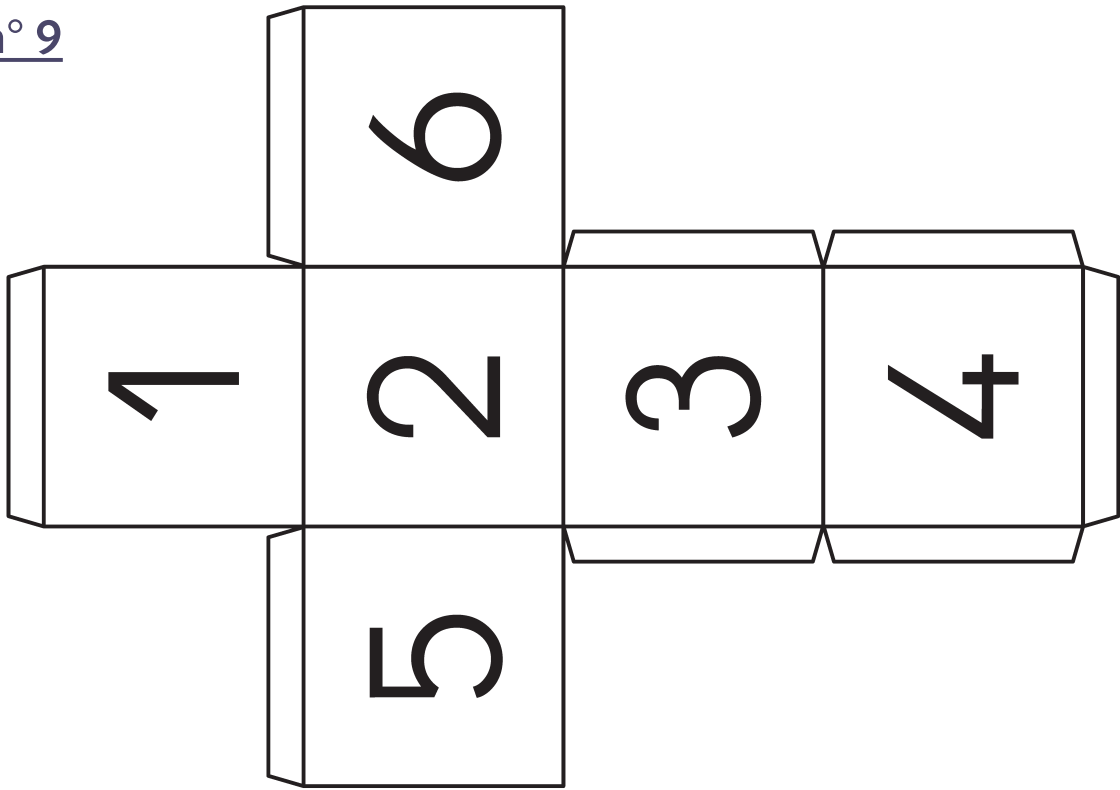
Dé n° 7



Dé n° 8



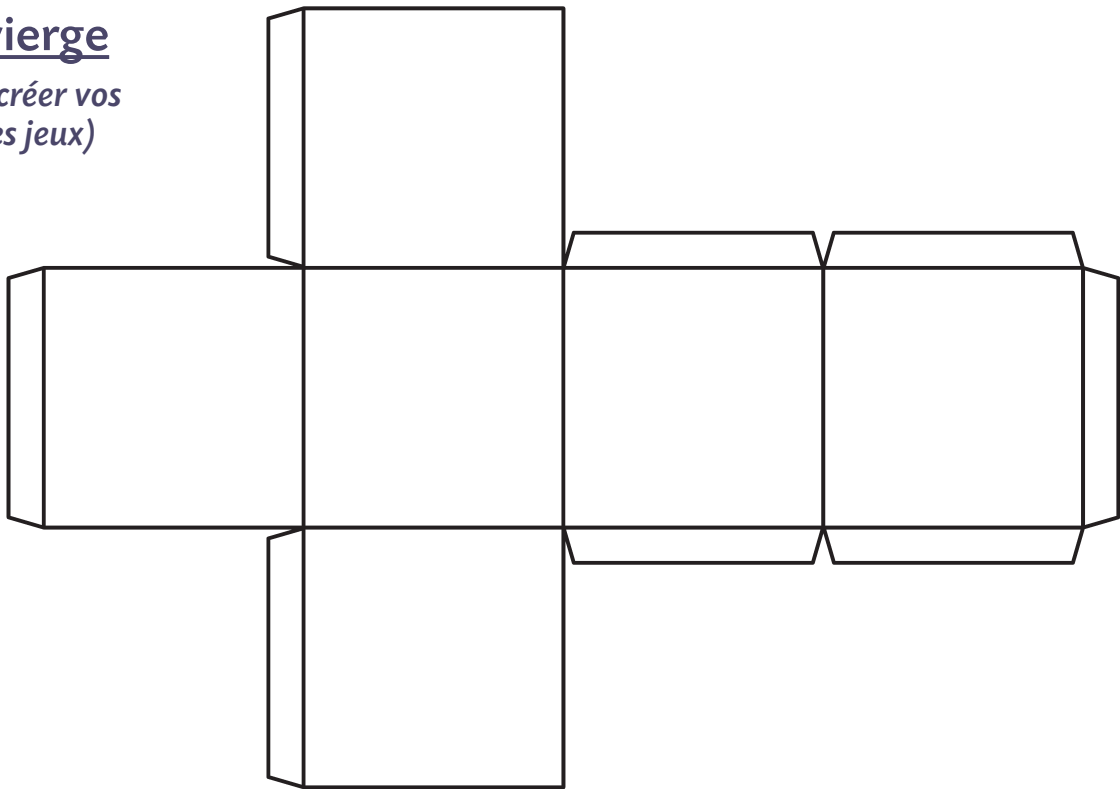
Dé n° 9

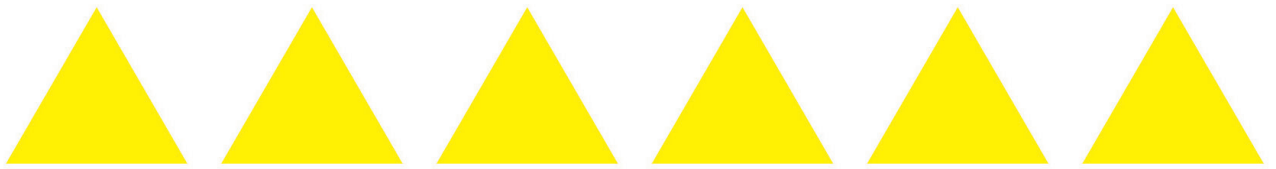
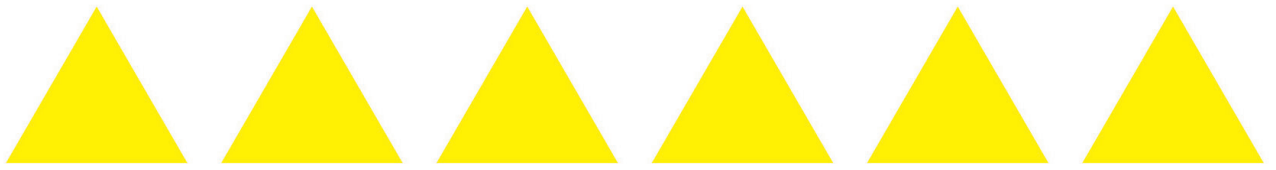
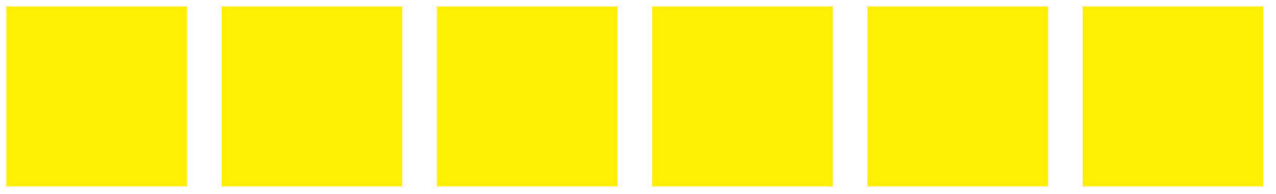
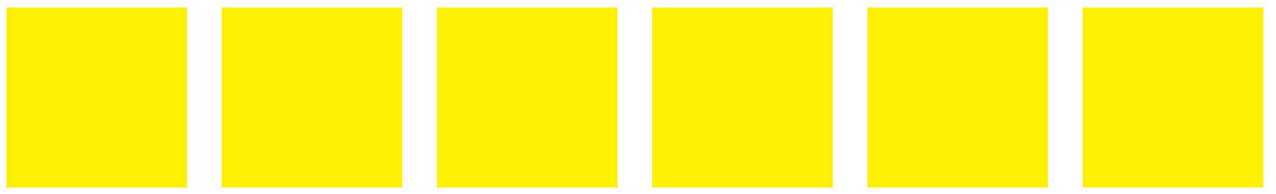
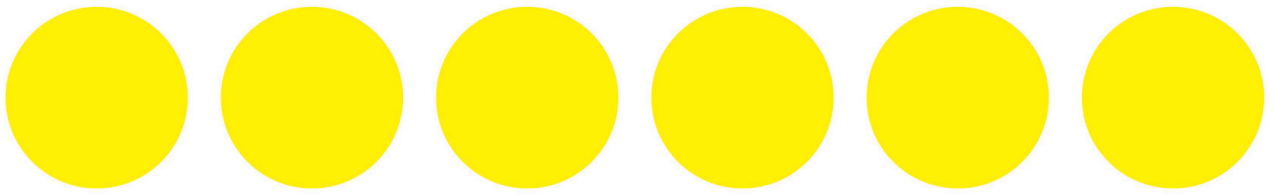
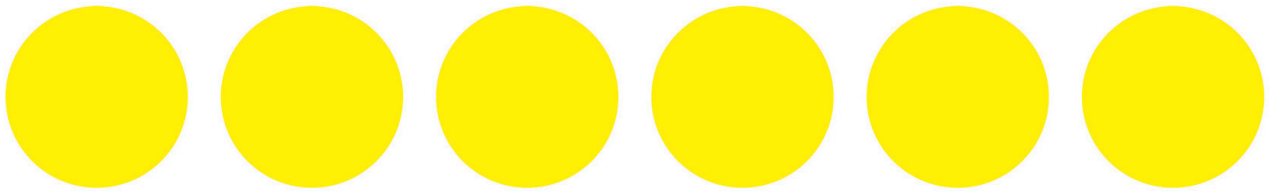


B5

Dé vierge

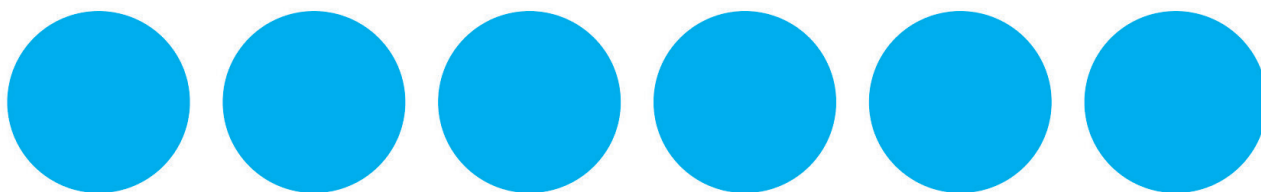
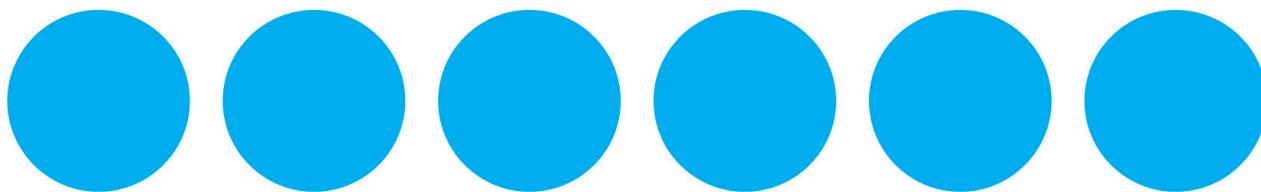
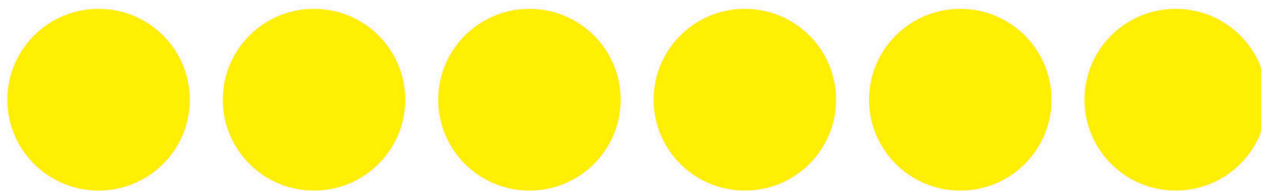
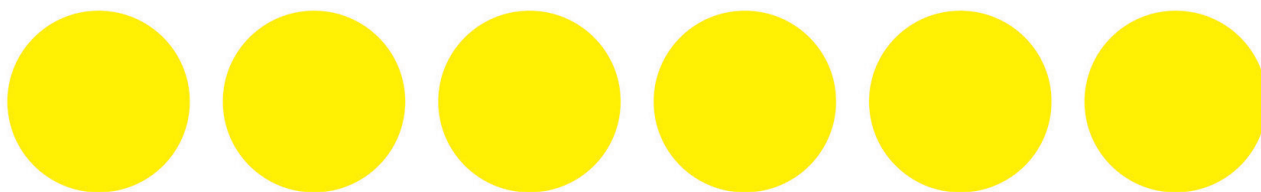
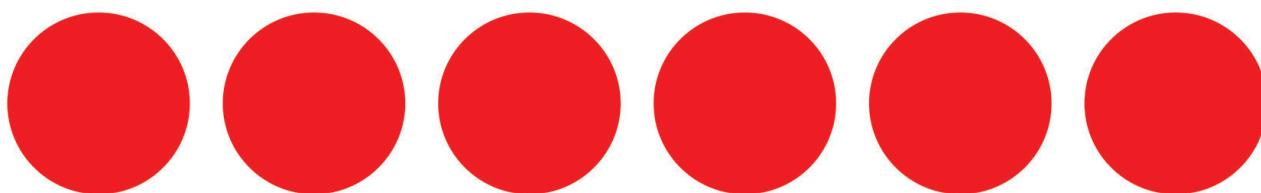
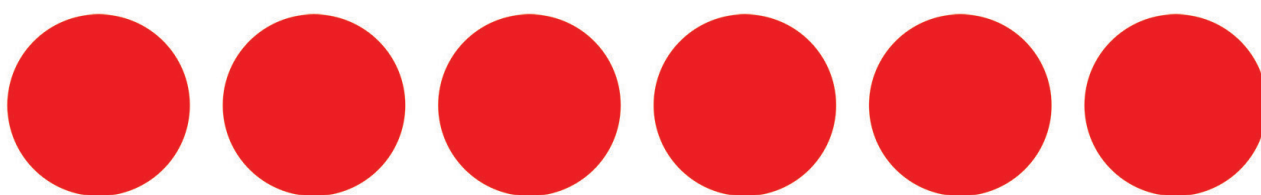
*(pour créer vos propres jeux)*



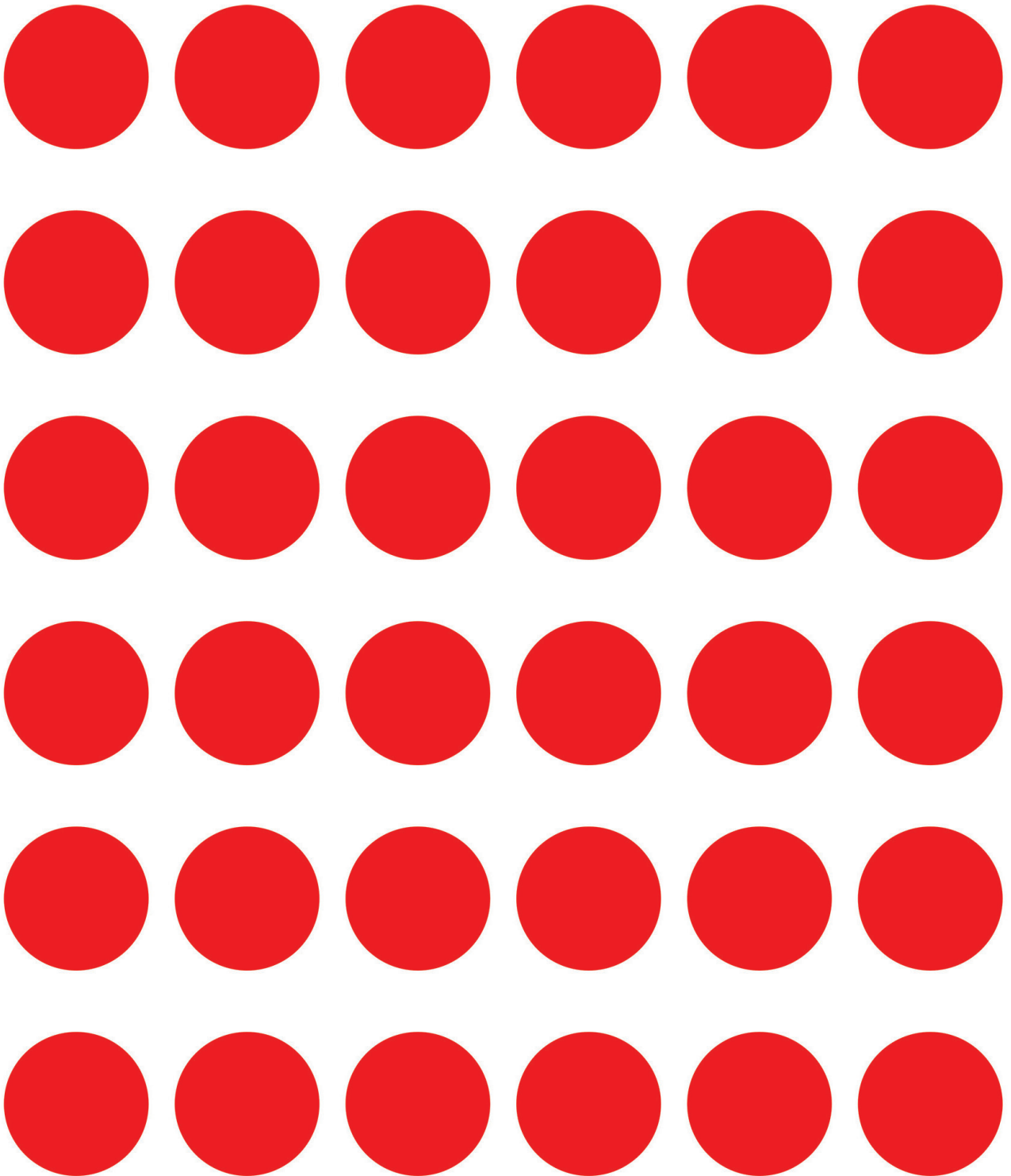


C1

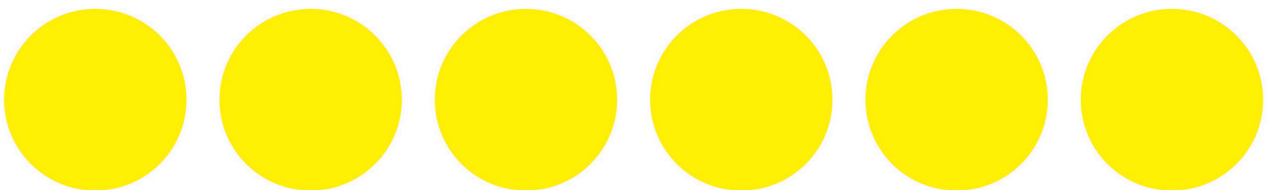
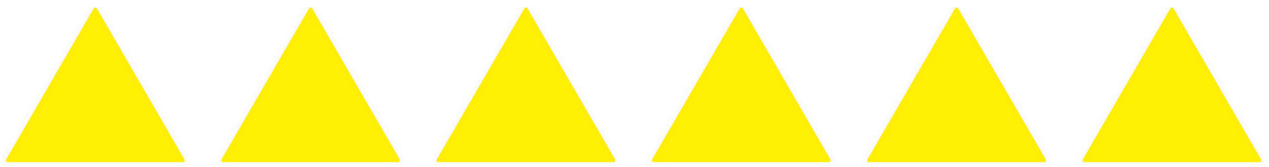
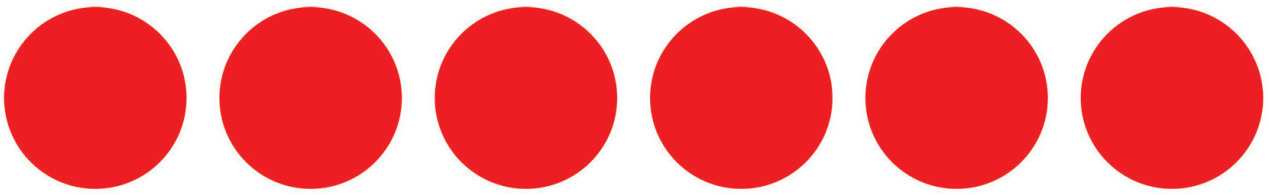




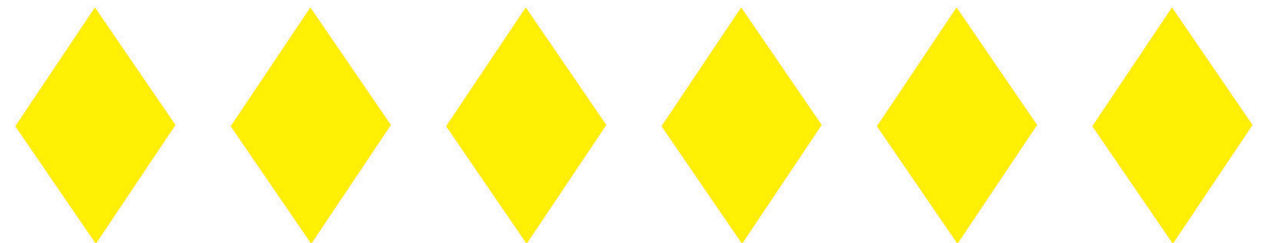
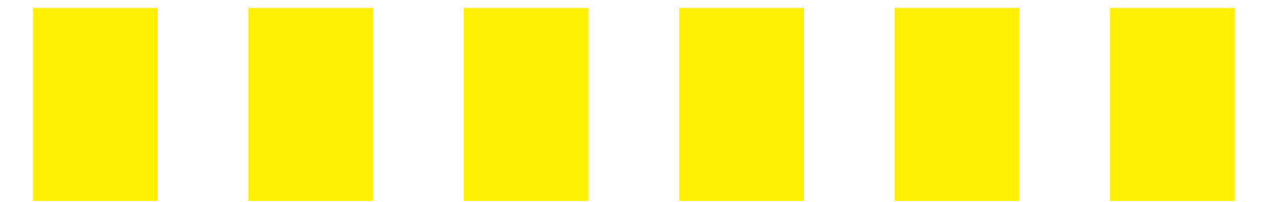
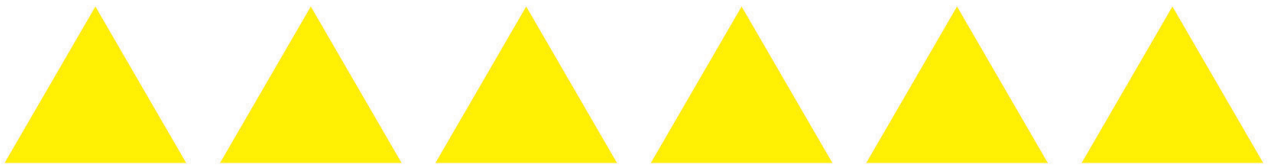
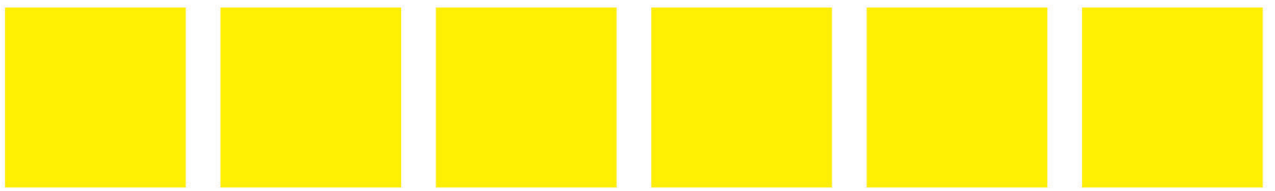
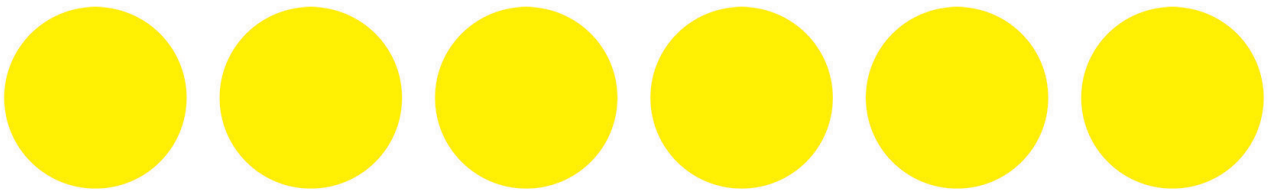
C2



C3



C4



C5

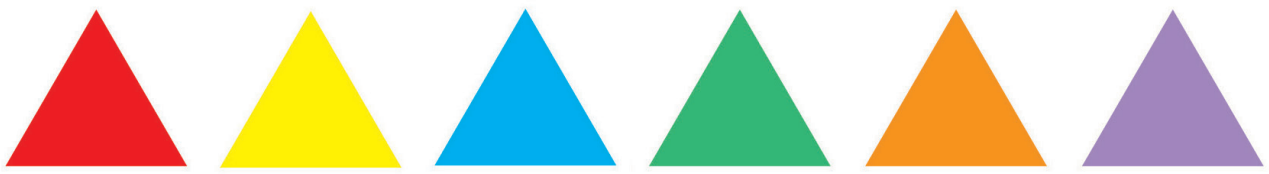
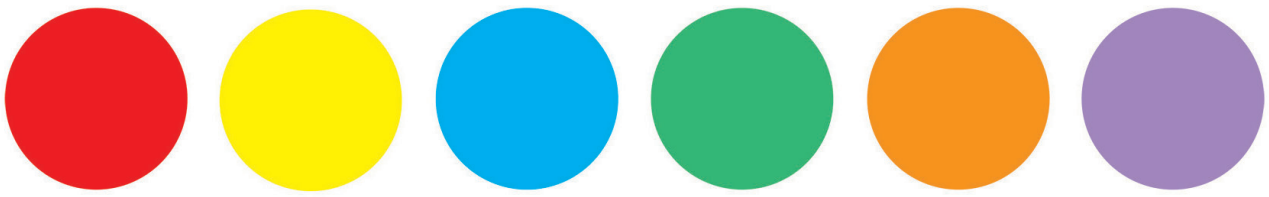


C6

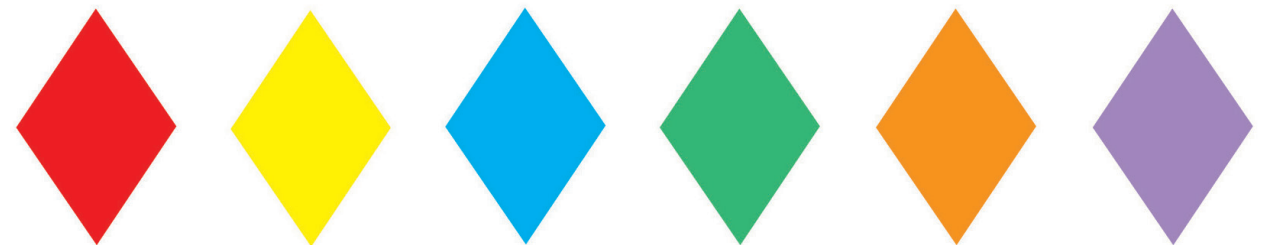




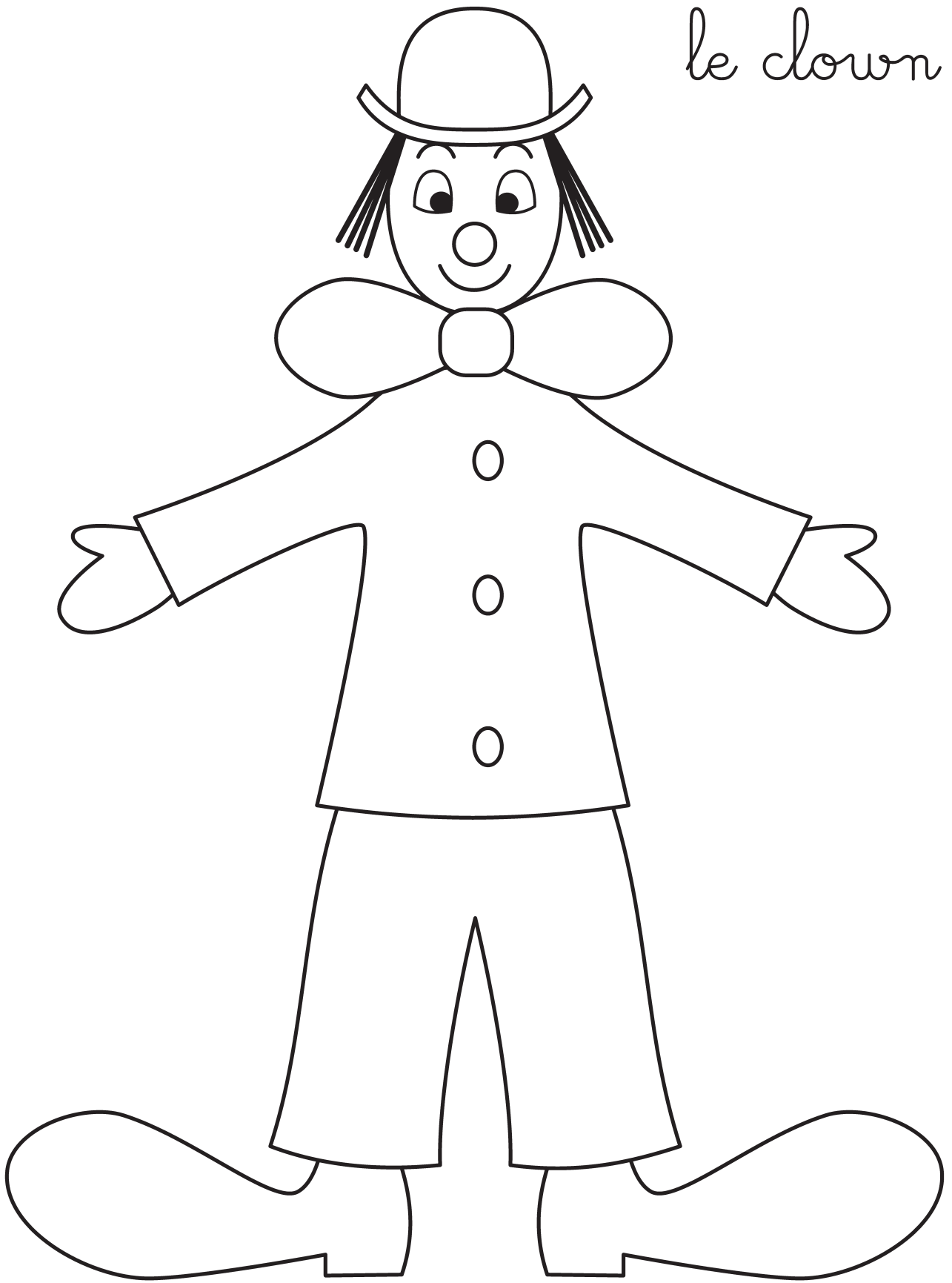
C7



C8



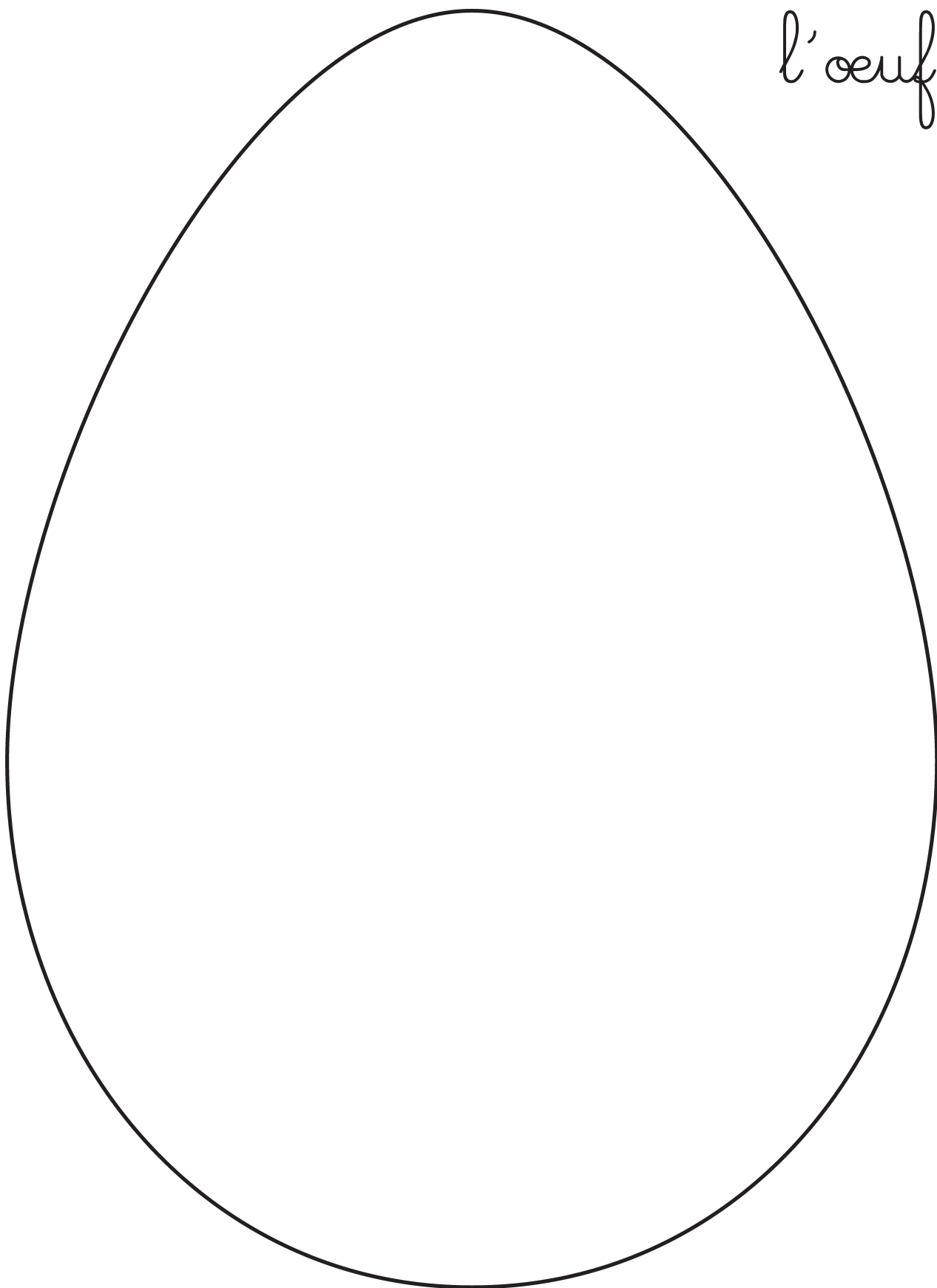
le clown



D1

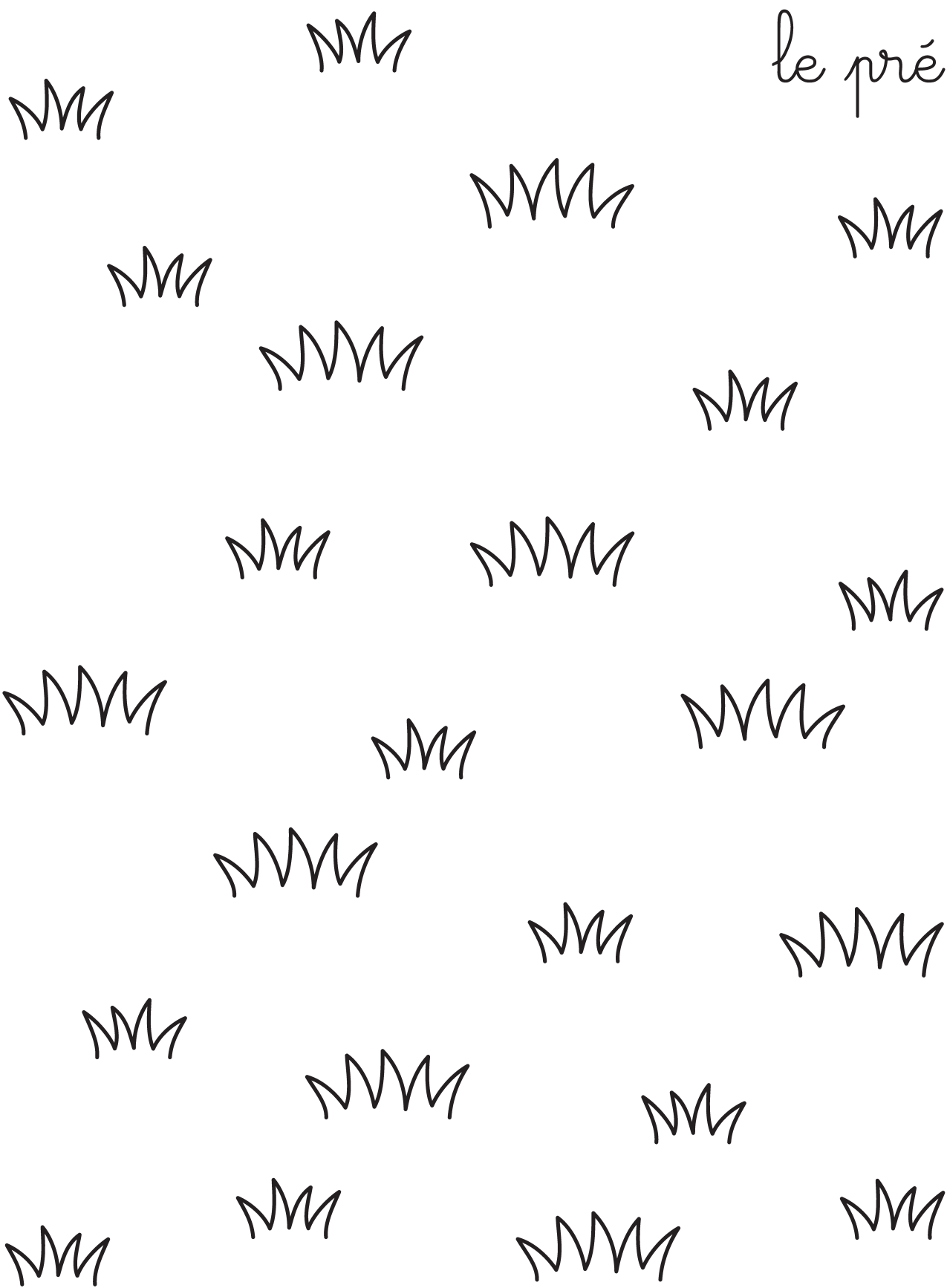


*l'œuf*



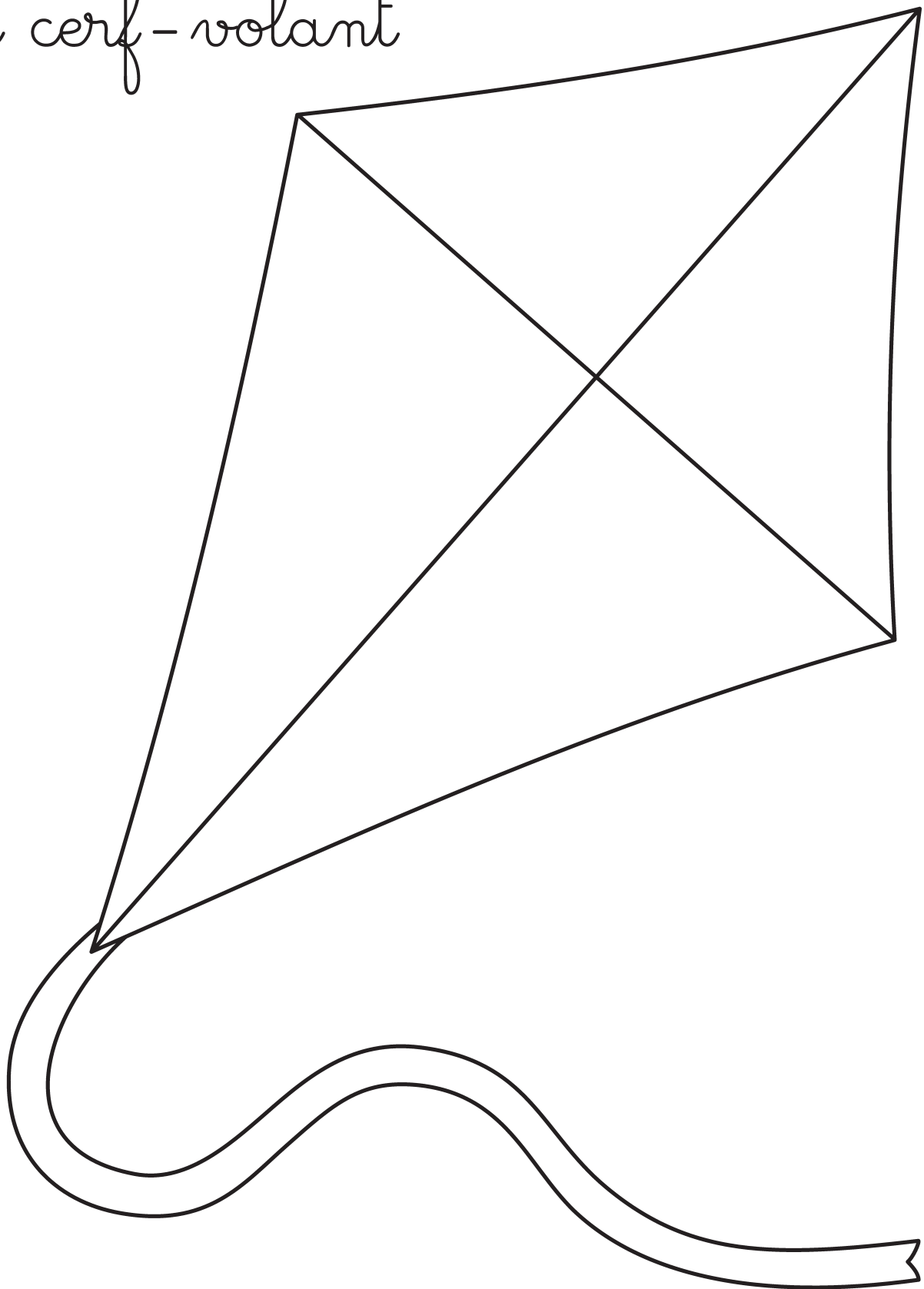
D2

le pré



D3

le cerf-volant



D4